

NOTA DE PRENSA
Gala de Entrega de los Premios DUNAS 2009

**EL VETERANO ACTOR ALVARO DE LUNA Y EL FESTIVAL
INTERNACIONAL DE CINE DE LAS PALMAS, HOMENAJEADOS EN
EL 4º CORTO FESTIVAL DUNAS DE FUERTEVENTURA**

El pasado sábado 9 DE MAYO se hizo entrega de los Premios DUNAS del Corto Festival de Cine y Video –Fuerteventura2009, acto que se celebró con toda solemnidad y belleza en el incomparable Patio de la Casa de Los Coroneles del municipio de La Oliva. En el acto, al que asistieron diversas autoridades municipales e insulares, se entregó el **DUNAS de Honor** al Festival Internacional de LPGA, el cual recogió su Director, Claudio Utrera de las manos de Marcela Ávila, Presidenta de la Asociación Cultural Enescena., organizadora del Festival DUNAS. También se reconoció el papel del Foro Canario de Cine con la entrega de una **estatuilla especial del DUNAS** que recogió su coordinador Luís Roca de la mano de María Sanz, programadora del Festival. Pero quien más aplausos recibió en la Gala, de un público emocionado y puesto en pie, fue el reconocido y veterano actor español Álvaro de Luna que recibió el **Premio Especial de la Organización** de manos del director del Festival, Miguel A. Díaz, el cual pronunció unas sentidas y cariñosas palabras reconociendo la brillante trayectoria de **Álvaro de Luna** y, que además era el protagonista de uno de los cortos Nominados a varios premios Dunas, Misericordian Tuan. La compañía de Ana Villacampa, Grupo músico-coreográfico de danza andaluza, puso una nota de arte y sabor en la Gala llenando de colorido y belleza el acto.

Pero, para la mayoría de los presentes, lo más importante estaba por venir y fue llegando en la media que se fueron conociendo los cortos premiados en las diferentes categorías y modalidades, donde el corto **THE END, de Eduardo Chaperó Jackson** se alzó con **tres DUNAS, Mejor Corto de Cine, Mejor Dirección y Mejor Fotografía**. El premio al **mejor Corto de Video Ficción** fue para **Giovanni Macceli, por “El mueble de las Fotos”** que además logró el **DUNAS al mejor Guión Argumental**. David Canovas se alzó con el **DUNAS al mejor Corto Canario por Contratiempo..** Dos directores, Beatriz M. Sanchos con la “Clase” y Ferran Brooks con “La Noche más Larga”, compartieron el Dunas al mejor Documental. El corto “Pictorial”, de Enrique Nieto, se hizo con el Dunas al mejor video-creación, mientras **Jorge Moráis obtuvo el Dunas de Animación por su corto “Pintor de Cielos”**. El Dunas al corto muy corto, fue a parar a manos de Andoni de Carlos Yarza y Asier Urbieto, por Pin Pan Pum. El **DUNAS a los Valores Humanos y la Integración Social, fue para Anna Boluda por su corto documental Homo Baby Boom**. El Corto “Porque hay cosas que nunca se olvidan” de Lucas Figueroa, consiguió también **tres DUNAS, el del Público Joven, el Dunas a la mejor dirección de arte y el Dunas al mejor montaje**. El corto “Esto no es un Wester”, de Sergio Catá Riobóo, se alzó con el meritorio premio **DUNAS del Público**. El Dunas a la Banda Sonora fue para Jerry Trazan por su trabajo en “el Caballito Azul”. Los actores **Andrés Lima, Antonio Latorre, Roberto Álamo y Diego París** obtuvieron el DUNAS al mejor actor (Premio Coral) *por El Último Golpe* y la actriz Susi Sánchez, consiguió el Dunas a la mejor actriz por su trabajo en “Yo solo Miro”. El premio Joven recayó en el trabajo de los alumnos del Ceo de Antigua por “ponte en mi lugar”.

La gala tuvo sus momentos emocionantes y simpáticos por la variedad de actores, autoridades y personajes de la vida pública de Fuerteventura que entregaron los diferentes galardones. **El director del Festival, Miguel A. Díaz**, después de agradecer a todas las administraciones, empresas y voluntariado la colaboración prestada a la 4ª edición del festival, volvió a insistir en su idea de convertir el Corto Festival DUNAS en un referente cinematográfico en el estado. La Alcaldesa de La Oliva., Rosa Fernández, se comprometía a seguir apostando por el Corto Festival DUNAS y a ofrecer toda la ayuda necesaria para que siga siendo una realidad en la isla y Canarias, lo mismo que defendía el Sr. Valerón Consejero de Industria y Nuevas tecnologías del Cabildo Insular de Fuerteventura

**PALMARÉS DEL 4 CORTO FESTIVAL DUNAS DE CINE Y VIDEO-
FUERTEVENTURA 2009**

Premio Dunas al Mejor Cortometraje de Ficción en Cine:

The End de Eduardo Chaperó Jackson

Premio Dunas al Mejor Cortometraje de Ficción en Video

El mueble de las Fotos de Giovanni Macceli

Premio Dunas al Mejor Cortometraje Documental (Exaequo)

La Clase de Beatriz M. Sanchos

La Larga Noche de Ferrán Brooks

Premio Dunas al Mejor Cortometraje de Animación

El Pintor de Cielos de Jorge Morais Valle

Premio Dunas al Mejor Cortometraje Canario

El Contratiempo de David Canovas

Premio Dunas a la Mejor Videocreación

Pictorial de Enrique Nieto Nadal

Premio Dunas al Mejor Corto muy Corto

Pim Pam Pum de Andoni de Carlos Yarza y Asier Urbietta

Premio Dunas a los Valores Humanos y la Integración Social

Homo Baby Boom de Anna Boluda

Premio Dunas a la Mejor Dirección

Eduardo Chaperó-Jackson por *The End*

Premio Dunas al Mejor Guión Argumental

Susana López por *El Mueble de las Fotos*

Premio Dunas al Mejor Cortometraje Joven

Ponte en mi lugar de Agustín Melián Betancor

Premio Dunas a la Mejor Interpretación Femenina

Susi Sánchez por *Yo sólo miro*

Premio Dunas a la Mejor Interpretación Masculina

Andrés Lima, Antonio Latorre, Roberto Álamo y Diego París (Nominación coral)
por *El Último Golpe*

Premio Dunas al Mejor Montaje

Lucas Figueroa por *Porque hay cosas que nunca se olvidan*

Premio Dunas a la Mejor Fotografía

Juan Carlos Gómez por *The End*

Premio Dunas a la Mejor Dirección de Arte
Lucas Figueroa.por *Porque hay cosas que nunca se olvidan*

Premio Dunas a la Mejor Banda Sonora Original
Jery Urazán Razzini por *Historia de un Caballito Azul*

PREMIO DEL PUBLICO JOVEN:

"PORQUE HAY COSAS QUE NUNCA SE OLVIDAN"
de Lucas Figueroa

PREMIO DEL PUBLICO:

"ESTO NO ES UN WESTER"
de Sergio Catá Riobóo

