



## UN 30% DE MUJERES ENTRE LOS REALIZADORES NOMINADOS EN EL IV CORTO FESTIVAL DUNAS DE CINE Y VÍDEO



**Visionados todos los cortos presentados, el comité organizador ha propuesto un total de 34 trabajos nominados en 15 categorías distintas**

**Los cortos con más nominaciones son *Beatriz y la Migala*, con 9, *Porque hay cosas que nunca se olvidan*, con 6, y *The end*, con 5**

***Puerto del Rosario, a 1 de abril de 2009.*** *Beatriz y la Migala*, de Ismael Güil, con 9 nominaciones, *Porque hay cosas que nunca se olvidan*, de Lucas Figueroa, con 6, y *The end*, de Eduardo Chaperó Jackson, con 5, son los tres trabajos con mayores aspiraciones de entre los 34 que optan a alguno de los 15 premios que otorga el IV Corto Festival Dunas de Cine y Vídeo, que se celebrará paralelamente en los municipios de La Oliva, Puerto del Rosario y Tuineje del 2 al 10 de mayo de este año.

El Cabildo de Fuerteventura, a través de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico y el Patronato de Turismo, es una de las entidades colaboradoras con un festival que, en esta cuarta edición, ha alcanzado la notable cifra de diez trabajos realizados por autoras femeninas, con un total de diez, lo que significa casi un 30% de los 34 cortos aspirantes a alguno de los premios integrantes de la Sección Oficial.

El director del festival, Miguel Ángel Díaz, presentaba hoy en rueda de prensa los resultados de las nominaciones, tras finalizar el Comité Selección el visionado de los 280 trabajos presentados a concurso, y los componentes confirmados del jurado del concurso. Díaz destacó tanto la "alta participación de cortos producidos en Canarias", como la gran calidad general de los nominados, "muchos de ellos realizados por

autores de primera línea a nivel nacional e internacional". A falta de confirmar dos miembros del jurado del Corto Festival Dunas de Cine y Vídeo –si director adelantó que serán “una sorpresa”-, los integrantes confirmados son:

- Koldo Zuazua, productor de cine
- Mariel Maciá, directora de cine y teatro
- Iñaki Elorriaga, programador de cine y eventos culturales
- Javier Tolentino, crítico de cine y director del programa Séptimo Vicio de Rne3
- Maria González Calimano, directora de la Filmoteca Canaria
- Diego Betancor, director de cine y del Festival de Cine Ateneo Coste Cero

El Corto Festival contará con una Sección Oficial, centrada en la proyección de los trabajos nominados a los Premios Dunas 2009, paralelamente entre los días 4 y 7 de mayo en la Casa de los Coroneles, el Auditorio de Corralejo, el Centro Bibliotecario Insular de Puerto Rosario y el Auditorio de Gran Tarajal; y una Sección Informativa, en que se brindará la oportunidad de visionar aquellos trabajos que no hayan sido seleccionados, pero que cuenten con calidad suficiente para ser proyectados ante el público.

Asimismo, el programa de esta cuarta edición incluye variedades como la realización de cuatro cursos formativos –dos de ellos dirigidos por Koldo Zuazua y Mariel Maciá-, una mesa redonda con los miembros del jurado, un encuentro de realizadores y cineastas o una exposición fotográfica centrada en los rodajes cinematográficos llevados a cabo en la Isla de Fuerteventura.

### **DATOS DEL FESTIVAL DUNAS 2009**

TOTAL CORTOMETRAJES RECIBIDOS: 280 (55 horas de visionado)

CORTOS CANARIOS: 27

CORTO JOVEN: 3

CORTOS DIRIGIDOS POR MUJERES: 43

CORTOS CON BANDAS SONORA ORIGINAL: 196

CORTOS DE ANIMACIÓN: 18

DOCUMENTALES: 24

VIDEOCREACIÓN: 6

CORTOS MUY CORTOS: 44

FICCIÓN EN 35MM: 103

FICCIÓN EN VIDEO: 150

CORTOMETRAJES NOMINADOS: 35

CORTOMETRAJES SELECCIONADOS SECCIÓN INFORMATIVA: 36

CORTOMETRAJES SELECCIONADOS SECCIÓN PÚBLICO JOVEN:

RODADO EN FUERTEVENTURA: 8